

# 英語英文学専攻（修士課程） 大学院進学説明会のお知らせ

日時：2018年6月26日(火)12:40~13:20

場所：343教室

学年に関わらず、興味のある方はぜひお越し下さい。

授業公開：下記の日時に、大学院授業を体験できます。

参加を希望する方は、英文研究室副手にお伝えください。

日時：2018年7月3日(火)2限

聖心女子大学大学院の英語英文学専攻（修士課程）では、次の分野が学べます。

英語学分野： 英語学、言語学、英語教育学

英文学分野： イギリス、アメリカ、アイルランドを中心とする英語圏の文学

専門性を高めるため、**少数精鋭できめ細かい指導**が行われているほか、授業の半数以上が英語で行われるなど、**英語の高度な運用能力の充実**が図られています。

より高いレベルの専門性と応用力を身につけるために、  
聖心女子大学大学院の英語英文学専攻への進学を考えてみませんか。



## 就職・進学先

- 中学・高校教員、法律事務所、通訳、民間企業総合職、航空会社客室乗務員、国立大学研究所秘書、海外の大学院等。
- 本学博士課程で博士号を取得後、大学講師として活躍している人もいます。



## 最近の修士論文テーマから

- ✓ **Output, Noticing, and Learning: How Do Output Task Conditions Affect Noticing and Learning?**
- ✓ **Animal Life Observed in Beatrix Potter's Tales: Neighborly Ties, Familial Ties, and Ties with Humans**
- ✓ **A History of a Four-Footed Villain: Representations of the Wolf in Little Red Riding Hood Recreated through Hanoverian Eyes**
- ✓ **A Study of the Resultative Constructions**
- ✓ **The Seasonal Sequence in the Work of Wallace Stevens**
- ✓ **The Depiction of the Child in Christina Rossetti's Sing-Song: A Nursery Rhyme Book and Speaking Likenesses**
- ✓ **Lexical Segmentation Skills in Second Language Listening: Effects of Instruction**
- ✓ **A Comparison of Clowns' and Fools' Wisdom in The Merchant of Venice and Much Ado About Nothing: Player Fools vs Natural Fools**
- ✓ **Disguise as Self-Expression in Shakespearean Plays**
- ✓ **How Irish Myths Were Passed Down Trans-Generationally: From Pagan Ireland to Modern Ireland**