

聖心女子大学キリスト教文化研究所  
**教養ゼミナール**

2020 年度 開講講座一覧

【通年講座】

月	10:50-12:30 世界の聖地紀行 (巡礼文明論)	6,000 円
2001	元放送大学客員教授 吉澤 五郎	
通年 8 回 : 4/13, 5/11, 6/8, 7/13, 10/12, 11/9, 12/7, 1/18		
<p>古来、人びとはなぜ「聖地」に魅せられ、遙かなる巡礼の旅路につくのでしょうか。キリスト教三大聖地のエルサレム、ローマ、コンポステーラをはじめ、広く世界の聖地を巡りながら、「聖なる美」に通底する象徴記号の解読につとめます。本年度は、とくに「世界遺産としての聖地」を基本テーマに、地中海世界の聖域を探訪しながら、その深層にひそむ「普遍的な価値」と共生風景を鑑賞しましょう。</p>		
使用テキスト：吉澤五郎『旅の比較文明学—地中海巡礼の風光』（世界思想社）ほか		

月	13:30-15:10 アヴェ・マリアの起源と歴史	5,000 円
2002	国際基督教大学名誉教授 金澤 <sup>まさかた</sup> 正剛	
通年 6 回 : 4/20, 5/18, 6/15, 11/16, 12/21, 1/18		
<p>「アヴェ・マリア」という言葉で始まる聖歌について、その起源と歴史を辿る。実際に聖歌を歌った後、歴史的にどのような音楽作品が生み出されたかを、代表的な例を取上げながら学ぶ。</p>		
使用テキスト：毎回配布資料を配布する。		

月	13:30-15:10 聖書和訳史 古典期の終り、即ち 1917 年の大正改訳を含む 『文語体聖書』成立まで	6,000 円
2003	当研究所教養ゼミナール講師 中井 純子	
通年 8 回: 4/13, 5/11, 6/8, 7/13, 10/12, 11/9, 12/14, ※1/18		
<p>「愛」「目からうろこ」など、現在、お馴染みの表現や語句が、聖書の訳語から来ていることをご存知ですか。今年度は、日本語や日本文学にも大きな影響を与えた『文語体聖書』の魅力を探りましょう。20 世紀初頭までの注目すべき聖書和訳の試み、バチエラーのアイヌ語の新約聖書、明治期カトリックによる新約聖書の翻訳、ロシア正教コライ訳『新約聖書』等も見ています。</p> <p>※1/18 のみ、15 : 20-17 : 00 の開講となっております。</p>		
<p>使用テキスト：海老澤有道『日本の聖書』日本基督教団出版局、1981 年。          鈴木範久『聖書の日本語』岩波書店 2006 年 ←こちらをテキストブックとします。</p>		

火 10:50-12:30 シェイクスピア講読		9,000 円
2004	本学名誉教授 道家 弘一郎	
通年 12 回: 4/14, 4/28, 5/12, 5/26, 6/9, 6/23, 10/13, 10/27, 11/10, 11/24, 12/8, 12/22		
シェイクスピアの 4 大悲劇の一つ、 <i>Othello</i> を読む。狡知か無知と無垢を亡ぼすという周知の物語であるから、途中参加も可能、歓迎。徳川家康と全く同時期の英語なので、一語一語、辞書を引き、読み進める。今年度は第 2 幕 3 場から。		
使用テキスト: <i>Othello</i> のプリントを配布する。		

火 13:30-15:10 「ヨハネ福音書」を読む		9,000 円
2005	元本学教授 田邊 董	
通年 12 回: 4/7, 4/21, 5/12, 5/26, 6/9, 6/23, 10/6, 10/20, 11/10, 11/24, 12/8, 12/22		
「ヨハネ福音書」を少しずつ音読し、そこに示されているテーマ、意味などについて簡単な解説を加えた後に参加者各自の理解、疑問、感想などを分かち合っとも深めて行く。積極的な参加を期待したい。		
使用テキスト: 旧・新約聖書(どの訳でもよい)		

火 15:20-17:00 『源氏物語』「宇治十帖」を読む		9,000 円
2006	本学名誉教授 原岡 文子	
通年 12 回: 4/21, 5/12, 5/26, 6/9, 6/23, 7/7, 9/29, 10/13, 10/27, 11/10, 11/24, 12/8		
光源氏の子孫世代の物語「宇治十帖」。これまで橋姫から宿木の巻前半まで読み進めてきましたが、引き続き今年度は宿木の巻後半から東屋の巻へと読み進めます。宇治八の宮の三人の娘たちのうち、宿木の巻後半では、新たに異母妹浮舟が登場します。仏道修行の場でもあった霧深い宇治を舞台に薫・匂宮と、三姉妹とにより織りなされる恋の物語の最後の女主人公浮舟の物語。悩みつつも匂宮の妻として確かな位置を固める「幸人」中の君の生を確認した上で、やがて出家を選び取ることとなる浮舟の物語の始発を、各回設定のトピックに基づき一緒に考えながら読んでいきます。今年度からの受講生にも昨年度までのプリント配布等、はじめてのご参加にもなるべく支障のないよう対応する所存です。		
使用テキスト: 玉上琢彌 訳注 『源氏物語』第九巻 角川ソフィア文庫(昨年度使用テキストと同じ)		

<b>水</b> 13:30-15:10 アウグスティヌス『神の国 (De Civitate Dei) 』を学ぶ		6,000 円
2007	東京都立大学名誉教授・元本学教授 加藤 信朗	
通年 8 回 : 4/15, 5/20, 6/17, 7/15, 10/21, 11/18, 12/16, 1/20		
アウグスティヌスの主著『神の国』(De Civitate Dei)は「共同体」としての「人間」のあるがままを「真理そのもの」である「神」へと「自己」の「心の奥底」で問い掛ける試みである。昨年度は「神の国」の市民の「生き方」の原点を『聖書』に基づいて学ぶ第十一巻冒頭をなす「天使の創造論」を学んだ。今年度はそれに続く論を学ぶ。		
使用テキスト：『アウグスティヌス著作集』第十三巻『神の国』(3) (泉 治典訳) 教文館を主要テキストとする。Oeuvres de Saint Augustin 35 La Cité de Dieu XI-XIV の「ラテン語原典+仏訳版」の重要箇所を参考資料として配布する。		

<b>木</b> 10:30-12:00 文学と人生		5,000 円
2008	元本学教授 鈴木 秀子	
通年 6 回 : 4/16, 5/21, 6/18, 10/15, 11/19, 12/17		
文学に凝結している人間の知恵を学び、それを私たちの日常生活にいかにかに活かすべきかを、キリスト教精神に基づいて、皆で一緒に考えていきたいと思います。		
使用テキスト：毎回配付資料を用意します。		

<b>木</b> 13:30-15:10 アガペー研究		6,000 円
2009	元本学教授 遠藤 徹	
通年 8 回 : 4/16, 5/21, 6/18, 7/16, 10/15, 11/19, 12/17, 1/21		
キリスト教は「愛の宗教」だと言われるが、その「愛」と訳される原語が「アガペー」。キリスト教が説く愛とはどのようなものか、どこにその永遠不滅の価値があるか。様々な見解がある中で、どれが真実なものと言えるか、丁寧に吟味する。昨年はルドルフ・ブルトマンの見解を批判したが、絶えず最も重要なテキストである聖書に立ち返って吟味する必要がある。		
使用テキスト：聖書がテキストであるが、必要に応じて参考資料をコピーして配布する。		

<b>金</b> 13:30-15:10 日本の歴史・文化とキリスト教について		6,000 円
2010	本学名誉教授 山崎 渾子 <sup>みなこ</sup>	
通年 8 回 : 4/17, 5/15, 6/19, 7/17, 10/23, 11/20, 12/18, 1/15		
鉄砲やキリスト教伝来に始まる日本の南蛮文化時代は第 1 の開国期とも言われる。そして江戸時代を経て、第 2 の開国期の幕末明治初期を中心に、日本人とキリスト教の出会いがどのようなものであったのかを研究したい。今年度は、参加者の関心によってはキリシタン関係史料に当たり読解を試みて、その意義も合わせて、過去に学び、現代・未来を見据えて考える。あわせて自分の関心事である「岩倉使節団と信教自由問題」も取り上げる。		
使用テキスト : 留学生関係の資料・文献、キリシタン関係史料、岩倉使節団関係や外交文書などを必要に応じて使用したい。		

<b>金</b> 13:30-15:10 キリスト教美術を見る眼(1)聖母マリアとマグダラのマリア キリスト教美術を見る眼(2)天使の美術		5,000 円
2011	(1)担当 : 清泉女子大学教授 高野 禎子 <sup>よしこ</sup> (2)担当:美術史家 安發 和彰 <sup>あひ</sup>	
通年 6 回 : (1) 4/24, 5/29, 7/3 (2)10/2, 11/6, 12/4		
(1)聖母マリアとマグダラのマリア 今年度は「聖母マリアとマグダラのマリア」を中心に考察します。キリスト教美術において欠くことのできない聖性と世俗性を併せ持った女性像として、二人のマリアはどのように表現されてきたのか、中世～近世にかけて表わされた多彩な作例を紹介しながら、その魅力に注目してみたいと思います。【1】ステンドグラスにみる聖母マリアとマグダラのマリア 【2】絵画作品にみる聖母マリアとマグダラのマリア 【3】彫刻作品にみる聖母マリアとマグダラのマリア		
(2)天使の美術 東西ヨーロッパのキリスト教世界では、初期の時代（4世紀頃）から天使像表現が試みられ、工夫が重ねられて、夥しい数の作品が、教会や修道院、貴顕を取り巻く環境のなかで残されてきています。今年度は、【1】初期のカタコンベ（地下墓所）の壁画や石棺彫刻の「奇跡の天使」、【2】中世の「最高天使セラフィムとケルビム」、【3】『黙示録』の天使を取り上げて、それら天使像をめぐる歴史的背景、表現の意図などを確認しながら、あらためて「キリスト教の天使」とはどのような存在であったのかを考えてゆきます。		
使用テキスト : (1)授業中に参考文献等を適宜紹介する。(2)講義の折に参考文献を紹介する。		

### 【前期講座】

<b>木</b> 15:20-17:00 聖書ヘブライ語文法入門		9,000 円
2012	カトリック東京大司教区 司祭 荒川 博行	
前期 12 回 : 4/16, 4/23, 5/7, 5/14, 5/21, 5/28, 6/4, 6/11, 6/18, 6/25, 7/2, 7/9		
旧約聖書原典を読むことを目指して聖書のヘブライ語文法を少しずつ学びます。今学期は下記テキストの第二課の復習からスタートします。途中参加される方は、ここまで自習して下さい。		
使用テキスト : 山田恵子『ニューエクスプレス 古典ヘブライ語』白水社, 2019		

【予告】現在 2020 年度オムニバス講座を企画中です。詳細が決定次第、公式ホームページ等でお知らせいたします。

# 2020年度 教養ゼミナール開講カレンダー

【前期】2020年4月2日(木)～2020年7月22日(水)

2020年4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7 Sr.田邊 13:30～15:10	8	9	10	11
12	13 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	14 道家先生 10:50～12:30	15 加藤先生 13:30～15:10	16 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10 Fr.荒川 15:20～17:00	17 Sr.山崎 13:30～15:10	18
19	20 金澤先生 13:30～15:10	21 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	22	23 Fr.荒川 15:20～17:00	24 高野先生 13:30～15:10	25
26	27	28 道家先生 10:50～12:30	29	30		

※創立記念週間のため、4月30日(木)～5月2日(土)は大学では終日休講となります。

2020年5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7 Fr.荒川 15:20～17:00	8	9
10	11 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	12 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	13	14 Fr.荒川 15:20～17:00	15 Sr.山崎 13:30～15:10	16
17	18 金澤先生 13:30～15:10	19	20 加藤先生 13:30～15:10	21 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10 Fr.荒川 15:20～17:00	22	23
24/31	25	26 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	27	28 Fr.荒川 15:20～17:00	29 高野先生 13:30～15:10	30

2020年6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4 Fr.荒川 15:20～17:00	5	6
7	8 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	9 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	10	11 Fr.荒川 15:20～17:00	12	13
14	15 金澤先生 13:30～15:10	16	17 加藤先生 13:30～15:10	18 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10 Fr.荒川 15:20～17:00	19 Sr.山崎 13:30～15:10	20
21	22	23 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	24	25 Fr.荒川 15:20～17:00	26	27
28	29	30				

2020年7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2 Fr.荒川 15:20～17:00	3 高野先生 13:30～15:10	4
5	6	7 原岡先生 15:20～17:00	8	9 Fr.荒川 15:20～17:00	10	11
12	13 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	14	15 加藤先生 13:30～15:10	16 遠藤先生 13:30～15:10	17 Sr.山崎 13:30～15:10	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## 【事務室の開室について】

事務室の開室日・開室時間帯は平日10:00～17:00です。  
夏・冬長期休暇中は週1回ほどの開室となります。

## 【ゼミ室・他の教室の開室時間】

ゼミ室はゼミ開始15分前から開室いたします。  
ゼミ室以外の教室は10分からの開室です。※プリント記念ホールのみ30分前

# 2020年度 教養ゼミナール開講カレンダー

【後期】2020年9月25日(金)～2021年1月28日(木)

2020年9月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29 原岡先生 15:20～17:00	30			

2020年10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2 安發先生 13:30～15:10	5
4	5					10
		6 Sr.田邊 13:30～15:10	7	8	9	
11	12 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	13 道家先生 10:50～12:30 原岡先生 15:20～17:00	14	15 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10	16	19
18	19	20 Sr.田邊 13:30～15:10	21 加藤先生 13:30～15:10	22	23 Sr.山崎 13:30～15:10	24
25	26	27 道家先生 10:50～12:30 原岡先生 15:20～17:00	28	29	30	31

※聖心祭(10月17～18日)に伴い、前日16日(金)と翌日19日(月)は終日閉室です。

2020年11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6 安發先生 13:30～15:10	7
8	9 吉澤先生 10:50～12:30 中井先生 13:30～15:10	10 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	11	12	13	14
15	16 金澤先生 13:30～15:10	17	18 加藤先生 13:30～15:10	19 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10	20 Sr.山崎 13:30～15:10	21
22	23	24 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	25	26	27	28
29	30					

2020年12月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4 安發先生 13:30～15:10	5
6	7 吉澤先生 10:50～12:30	8 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10 原岡先生 15:20～17:00	9	10	11	12
13	14 中井先生 13:30～15:10	15	16 加藤先生 13:30～15:10	17 Sr.鈴木 10:30～12:00 遠藤先生 13:30～15:10	18 Sr.山崎 13:30～15:10	19
20	21 金澤先生 13:30～15:10	22 道家先生 10:50～12:30 Sr.田邊 13:30～15:10	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

※冬期休暇は2020年12月24日(木)～2021年1月6日(水)までです。

2021年1月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15 Sr.山崎 13:30～15:10	16
17	18 吉澤先生 10:50～12:30 金澤先生 13:30～15:10 中井先生 15:20～17:00	19	20 加藤先生 13:30～15:10	21 遠藤先生 13:30～15:10	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

## 【事務室の開室について】

事務室の開室日・開室時間帯は平日10:00～17:00です。  
夏・冬長期休暇中は週1回ほどの開室となります。

## 【ゼミ室・他の教室の開室時間】

ゼミ室はゼミ開始15分前から開室いたします。  
ゼミ室以外の教室は10分前からの開室です。※プリット記念ホールのみ30分前